

OCR

Oxford Cambridge and RSA

Tuesday 24 May 2016 – Morning

AS GCE SPANISH

F722/01 Listening, Reading and Writing 1

Candidates answer on the Question Paper.

OCR supplied materials:

- CD

Other materials required:

None

Duration: 2 hours 30 minutes



Candidate forename		Candidate surname	
-----------------------	--	----------------------	--

Centre number						Candidate number				
---------------	--	--	--	--	--	------------------	--	--	--	--

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your name, centre number and candidate number in the boxes above. Please write clearly and in capital letters.
- Use black ink.
- Answer **all** the questions.
- Read each question carefully. Make sure you know what you have to do before starting your answer.
- Write your answer to each question in the space provided. If additional space is required, you should use the lined page(s) at the end of this booklet. The question number(s) must be clearly shown.
- Do **not** write in the bar codes.

INFORMATION FOR CANDIDATES

- The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.
- The total number of marks for this paper is **140**.
- There are two sections in this paper:
SECTION A: 55 marks Listening and Writing
SECTION B: 85 marks Reading and Writing
- You will be awarded marks for the quality of written communication in Spanish.
- Dictionaries are **not** allowed.
- This document consists of **20** pages. Any blank pages are indicated.

Answer **all** the questions

Section A – Listening and Writing

Recommended time for Section A: 1 hour

Tarea 1: Ejercicio de comprensión auditiva

LAS REBAJAS DE INVIERNO

Escucha el reportaje y luego, utilizando principios de frase de la Lista A y terminaciones de la Lista B, haz frases verdaderas, según el sentido de lo que dice. Escribe el número adecuado en cada casilla.

¡Cuidado! Se puede usar cada respuesta solo una vez. Se ha hecho un ejemplo.

Lista B [10 puntos]

Lista A

Ejemplo Las rebajas en Madrid ...	9
(a) El Instituto Nacional de Consumo recomienda principalmente que los ciudadanos ...	
(b) Las etiquetas de los artículos tienen que ...	
(c) Antes de comprar, es importante que los compradores ...	
(d) Después de comprar, se recomienda ...	
(e) Al comprar por Internet hay que ...	
(f) La calidad de los artículos rebajados debe ...	
(g) Se prohíbe que las tiendas ...	
(h) Se anticipa que en las rebajas los españoles ...	
(i) Aunque hay una crisis económica ...	
(j) Muchas personas ...	

1	... adquieran solo lo necesario.
2	... ahorrarán un mínimo de 90 euros.
3	... comprar solo en sitios web españoles.
4	... desembolsarán 90 euros como promedio.
5	... esperan para pagar menos.
6	... extiendan el período de las rebajas.
7	... guardar los comprobantes de pago.
8	... habrá más productos a la venta.
9	... han comenzado ya.
10	... indicar el porcentaje de descuento.
11	... llevar dos precios.
12	... no cambien de ropa.
13	... no gasten demasiado tiempo.
14	... no irán a las rebajas.
15	... oferten artículos específicamente para las rebajas.
16	... se comprará más este año.
17	... se informen de las posibilidades de devolución.
18	... ser igual que antes de las rebajas.
19	... tener más cuidado.

BLANK PAGE

PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE

Tarea 2: Ejercicio de comprensión auditiva

LA INICIATIVA DE VIOLETA NOGUERAS

Escucha el reportaje sobre la actriz argentina, Violeta Nogueras. Indica cuál de las frases mejor describe su iniciativa, poniendo una señal (✓) en la casilla apropiada.

[10 puntos]

- | | | | |
|-------|---|--------------------------|-----|
| (a) A | Está dando una vuelta en su país. | <input type="checkbox"/> | |
| B | Saldrá esta semana. | <input type="checkbox"/> | |
| C | Ya se ha puesto en camino. | <input type="checkbox"/> | [1] |
| (b) A | Hablará sobre las películas argentinas. | <input type="checkbox"/> | |
| B | Promocionará el cine argentino. | <input type="checkbox"/> | |
| C | Visitará muchos cines argentinos. | <input type="checkbox"/> | [1] |
| (c) A | Figurará en una película sobre el viaje. | <input type="checkbox"/> | |
| B | Presentará cincuenta películas históricas. | <input type="checkbox"/> | |
| C | Visitará a realizadores de cine argentinos. | <input type="checkbox"/> | [1] |
| (d) A | Espera encontrar a personas que creen en la magia. | <input type="checkbox"/> | |
| B | Piensa ofrecer una nueva experiencia a los campesinos. | <input type="checkbox"/> | |
| C | Quiere ayudar a gente que nunca se ha divertido. | <input type="checkbox"/> | [1] |
| (e) A | Conducirá una camioneta modificada para el viaje. | <input type="checkbox"/> | |
| B | Encenderá el motor de la camioneta para mostrar una película. | <input type="checkbox"/> | |
| C | Remolcará un cine móvil detrás de la camioneta. | <input type="checkbox"/> | [1] |
| (f) A | Sabe hacer reparaciones menores a vehículos. | <input type="checkbox"/> | |
| B | Será acompañada por un mecánico. | <input type="checkbox"/> | |
| C | Ya ha encontrado problemas técnicos. | <input type="checkbox"/> | [1] |

- (g) **A** No dejará nada al azar.
- B** Reaccionará a cosas imprevistas.
- C** Utilizará un proyector bueno. [1]
- (h) **A** Pasará por muchas zonas remotas.
- B** Seguirá la ruta más directa.
- C** Visitará cualquier pueblo en el camino. [1]
- (i) **A** Cuenta con una subvención del gobierno.
- B** Ha conseguido suficientes fondos para emprender el viaje.
- C** Ha sido patrocinada por la industria cinematográfica. [1]
- (j) **A** Ha aceptado la camioneta como donación.
- B** Ha despertado mucho interés en su proyecto.
- C** Ha recibido el apoyo de un banco. [1]

Task 3: Listening

RADIO PHONE-IN PROGRAMME

Listen to the conversation and answer the following questions IN ENGLISH.

[15 marks]

(a) Give full details of the opportunity which Mauricio has been offered.

.....
..... [2]

(b) How does the speaker suggest Mauricio make a good first impression? Give **three** details.

(i) [1]

(ii) [1]

(iii) [1]

(c) Give **two** reasons why Mauricio should ask questions.

(i) [1]

(ii) [1]

(d) Give **two** reasons why Mauricio is advised to try to get on well with his colleagues.

(i) [1]

(ii) [1]

(e) Give **two** details of the advice Mauricio is given about dealing with customers.

(i) [1]

(ii) [1]

(f) Why is his attitude important?

.....
..... [2]

(g) What final piece of advice is given to Mauricio, and why?

.....

..... [2]

Task 4: Writing

After hearing the discussion, you have drafted this message in English for the radio programme's internet forum. Now put this into SPANISH. You do not have to translate word for word but you should include all the information.

[10 marks for Communication + 10 for Quality of Language]

Hi

Can anybody help me?

I've been offered a job in Spain until I go to university.

They want me to work in a café in a tourist resort.

What's the minimum wage, and will I be able to survive on this?

Should I be entitled to any days off?

How old do you have to be before you can serve alcohol?

Thanks

Section B – Reading and Writing

Recommended time for Section B: 1 hour 30 minutes

Tarea 5: Ejercicio de lectura

Lee este texto y luego haz el ejercicio que sigue.

EL FUTURO DEL LIBRO IMPRESO

En un discurso en la Feria del Libro de Buenos Aires, la directora hizo una previsión de cómo sería el mundo del libro en los próximos años. Afirmó que el mercado del libro crecería, y que las librerías seguirían existiendo como hasta ahora, vendiendo libros impresos, pero a la vez aprovechándose de la popularidad de los libros digitales. Nunca habría que perder por completo el libro impreso; hay personas que prefieren este modo de lectura y no todo el mundo está puesto en las nuevas tecnologías.

Respecto a los libros digitales, las ventajas que presentan son importantes. En primer lugar, con los libros digitales, los bosques resultan muchísimo menos perjudicados, debido a la disminución tan grande que se hará del uso del papel. Están disponibles en muchísimos más idiomas, y además ofrecen la posibilidad de elegir tamaño y tipo de fuente para todo aquel que tenga problemas de visión o simplemente por comodidad.

Además, es una buena forma de promover la lectura, sobre todo entre la juventud, ya que actualmente, todos los jóvenes usan tecnología cada día y sería una buena manera de acercarlos a la literatura. Estos libros, pueden descargarse en cualquier momento y en cualquier lugar. Otra ventaja es que en las publicaciones impresas se necesita tiempo para revisar el contenido, mientras que en los textos digitales, los editores pueden corregir los errores en el acto.

A pesar de que los aspectos positivos que presentan los libros digitales son muchos, también tienen desventajas. Todavía no hay una oferta digital tan amplia como es el caso de los libros impresos. Pero en especial, cabe destacar que más de la mitad de los libros digitales se descargan ilegalmente, por lo que podría suponer grandes pérdidas para los autores. Una posible solución sería venderlos a un precio mucho menor que el libro impreso, ya que actualmente la diferencia de precio no es muy grande; otra solución sería legalizar el poder imprimir estos libros electrónicos.

Pon una señal (✓) al lado de cada una de las diez ideas que son correctas según el texto. Si pones más de diez señales, pierdes puntos.

[10 puntos]

(a) El libro impreso coexistirá con el formato digital.	
(b) Hay lectores que no son aficionados a los medios digitales.	
(c) Los libros impresos ocupan mucho espacio físico.	
(d) Los libros electrónicos contribuyen a la conservación del medio ambiente.	
(e) Con un libro electrónico es posible conseguir una traducción simultánea.	
(f) Un dispositivo digital da acceso fácil a textos en otras lenguas.	
(g) Es posible variar la apariencia de las letras en un libro electrónico.	
(h) Con los libros electrónicos los jóvenes están leyendo más libros clásicos.	
(i) La juventud está muy acostumbrada a los avances tecnológicos.	
(j) Los libros electrónicos se pueden conseguir fácilmente.	
(k) Hay demoras cuando hace falta cambiar el texto de los libros impresos.	
(l) Los libros impresos son susceptibles de deshacerse con el tiempo.	
(m) Es muy importante promover el libro electrónico.	
(n) Hay una gama más extensa de libros impresos.	
(o) Se les paga menos a los autores de los libros electrónicos.	
(p) Para los libros electrónicos la piratería es un problema.	

Tarea 6: Ejercicio de lectura

Lee este artículo y contesta EN ESPAÑOL a las siguientes preguntas, sin copiar frases enteras.

[25 puntos: 15 por comprensión del texto + 10 por calidad del lenguaje]

CECILIA OCHOA – ACTRIZ DE TELENOVELA

Cecilia Ochoa nació el 3 de abril de 1989 en la ciudad de Cartagena, en el norte de Colombia. Desde pequeña, siempre había sido una niña muy linda, por lo que todos los familiares de sus padres decían que tenía que ser modelo o actriz.

A partir de los catorce años, con el permiso de sus padres, comenzó a realizar algunos trabajos para las pantallas, el primero de los cuales fue un anuncio.

Luego vendría una treintena de publicidades más a lo largo de sus años de estudios en la secundaria. Durante este tiempo pasó gran parte de su carrera como modelo.

En 2009, la ciudad de Cartagena la votó su representante en un concurso de belleza para elegir a la participante colombiana en el certamen *Miss Universo*. Lamentablemente, durante el concurso su carácter impulsivo la llevó a sacarle la lengua a una de sus compañeras, una acción indigna de una posible ganadora, según los jueces.

Sin embargo, un productor televisivo reconoció su talento, pensando que este tipo de personalidad iba mucho mejor en una telenovela. Se la llevó para que actuara en *El Barrio*, que la lanzó al estrellato inmediatamente.

Al finalizar el rodaje del último episodio, Cecilia decidió dejar de lado la actuación puesto que había quedado embarazada. El padre no era nada menos que Armando, el cantautor colombiano con el cual tenía una relación desde hacía dos años. Por sorprendente que parezca, la pareja consiguió mantener su romance oculto a la prensa.

Los dos se casaron el 6 de agosto de 2013 en una hermosa ceremonia, muy íntima.

(a) ¿Qué importancia tiene el 3 de abril para Cecilia?

..... [1]

(b) ¿Qué característica poseía desde joven?

..... [1]

(c) ¿Qué hicieron sus padres cuando ella tenía catorce años?

..... [1]

- (d) ¿En qué medio apareció primero?
..... [1]
- (e) ¿Qué hacía mientras estudiaba?
..... [1]
- (f) En 2009, ¿qué oportunidad se le presentó? **y** ¿qué podría haber resultado de esto?
(i) [1]
(ii) [1]
- (g) ¿Por qué no ganó? Da todos los detalles.
.....
..... [2]
- (h) ¿Qué pensaba un productor de televisión acerca de su personalidad?
..... [1]
- (i) ¿Cómo se hizo famosa?
..... [1]
- (j) ¿Cómo cambiará pronto la vida de Cecilia?
..... [1]
- (k) ¿Qué le pasó a Armando hace dos años?
..... [1]
- (l) ¿Qué tipo de relación hubo entre la pareja y la prensa?
..... [1]
- (m) ¿Qué ceremonia tuvo lugar el 6 de agosto de 2013?
..... [1]

Tarea 7: Ejercicio de comprensión y redacción

Lee esta carta de Marta que fue publicada en una revista y la respuesta que se dio. Luego haz las tareas que siguen EN ESPAÑOL.

Intenta hacer este ejercicio sin copiar frases completas del texto. Perderás puntos si copias más de cinco palabras consecutivas. Recomendamos escribir entre 200 y 300 palabras.

Consultorio

Tengo problemas con el ruido de la vecina del apartamento de arriba. Es una persona que está en casa la mayor parte del tiempo y pone el volumen de la televisión altísimo. Tiene dos niños que siempre están chillando y peleando, y para colmo tiene un perro que empieza a ladrar en cuanto oye el menor ruido. ¿Qué puedo hacer?

Marta

El psicólogo responde

Querida Marta:

Cuando te molesten los ruidos, golpea su puerta. Explica de manera amigable pero firme que te molesta el ruido y por qué. La mayoría de las personas van a entenderte y cesarán de hacer ruido.

Si el ruido continúa o empeora, anota el horario y la duración. Escribe una nota para tu vecina y déjasela en su puerta, pidiéndole por última vez que deje de hacer ruido. Infórmale que, si continúa con esa conducta, lo harás saber al dueño del edificio.

Si el dueño no te hace caso, no pierdes nada si lo denuncias en el ayuntamiento y si pides que se hagan mediciones del nivel de ruido en su vivienda. Puede haber multas graves por ruidos molestos.

¿Pensaste en acondicionar tu apartamento contra los ruidos o en mudarte a un lugar más tranquilo?

(a) Debes basar tu respuesta en el texto.

Explica el problema que tiene Marta y describe los consejos que le ofrece el psicólogo.

[Comprensión del texto: 10 puntos]

(b) Ahora da tus propias opiniones.

¿Es importante llevarse bien con los vecinos?

[Respuesta personal: 20 puntos]

[Calidad de lenguaje: 20 puntos]

[Total: 50 puntos]

ADDITIONAL ANSWER SPACE

If additional space is required, you should use the following lined page(s). The question number(s) must be clearly shown in the margin(s).

A large area of lined paper for writing. It features a vertical solid line on the left side, creating a margin. The rest of the page is filled with horizontal dotted lines, providing space for writing answers.

A large area of the page is reserved for writing, featuring a vertical solid line on the left side and horizontal dotted lines extending across the page.



Copyright Information

OCR is committed to seeking permission to reproduce all third-party content that it uses in its assessment materials. OCR has attempted to identify and contact all copyright holders whose work is used in this paper. To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced in the OCR Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download from our public website (www.ocr.org.uk) after the live examination series. If OCR has unwittingly failed to correctly acknowledge or clear any third-party content in this assessment material, OCR will be happy to correct its mistake at the earliest possible opportunity.

For queries or further information please contact the Copyright Team, First Floor, 9 Hills Road, Cambridge CB2 1GE.

OCR is part of the Cambridge Assessment Group; Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.