

OCR

Oxford Cambridge and RSA

Wednesday 22 June 2016 – Afternoon

A2 GCE TURKISH

F890/01 Listening, Reading and Writing 2

SPECIAL SHEET



INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- This Special Sheet is for use with Section B and Section C.
- This document consists of **8** pages. Any blank pages are indicated.

INSTRUCTION TO EXAMS OFFICER / INVIGILATOR

- Do not send this Question Paper for marking; it should be retained in the centre or recycled. Please contact OCR Copyright should you wish to re-use this document.

SECTION B – Reading and Writing**Alıştırılmalar: 3–6**

Not: 3 ve 6 arası alıştırılmaları “ÇALIŞAN KADINLAR” adlı parçaya göre yapınız.

ÇALIŞAN KADINLAR

- 1 Son yıllarda Türkiye’de çalışan kadınların sayısında hızla artış olmasına rağmen, kadınlar iş yaşamında hala birçok zorluklarla karşılaşmaktadırlar. Dünya Çalışma Örgütü raporlarına göre; Türkiye’de düşük ücretlerle, sigortasız ve kötü çalışma koşullarında istihdam edilen kadın sayısı fazladır.
- 2 Türkiye’de kadın iş gücünün istihdama katılımını, eğitim, teknolojik gelişmeler, meslek eğitimi, ekonomik ve kültürel faktörler etkilemektedir. Türkiye’de kadınların daha çok tekstil, öğretmenlik ve tıp ile ilgili mesleklerde yoğunlaştığı görülüyor. Birçok kadın uzmanlık gerektirmeyen mesleklerde çalışırken, iş gücü piyasasındaki kadınlar genelde ağırlıklı olarak yarı zamanlı ve geçici süreli çalışma biçimlerinde yer almaktadır. Bu tür işlerin başında dokumacılık ve hazır giyim gelmektedir.
- 3 Ayrıca kayıt dışı istihdam konusu vardır ki bu daha çok evde yapılan işleri kapsar. Kırsal alanlarda “ücretsiz aile işçisi” olarak çalışan kadınların oranı yaklaşık %62 olup, kentlerde çalışanlara oranla çok daha fazladır.
- 4 Kadının çalışma yaşamında hak ettiği konumda olabilmesi, onlara erkeklerle eşit fırsatların tanınması, geleneksel zihniyetin kırılarak kadına özgü mesleklere ilişkin ön yargıların ortadan kalkması ile mümkündür. Kadının toplum yaşamında daha etkin olabilmesi için ise, Türk ailesindeki bireylerin yaşam tarzlarında ve görev paylaşımlarında eşitlik ilkesinin esas olması gerekmektedir.
- 5 Kadınların daha fazla söz sahibi olabilmelerinin yolu eğitim, çalışma ve siyasal kararlara katılımdan geçmektedir. İş dünyasında daha çok yer almaları için birçok öneriler vardır. Örneğin işyerleri, ihtiyaçlarına göre kadınlara yönelik olarak kısa süreli meslek kazandırma programları geliştirebilir ve belli sayıda kadına istihdam hakkı tanıyabilir.
- 6 Kadınların iş bulma konusunda başarılı olmaları, iş alanlarındaki ihtiyaca cevap verecek konularda eğitim görmelerine bağlıdır. Hatta kadınlar yaşam boyu öğrenme bilincine vardırıılarak, değişen iş talebine göre bilgilerini güncellemelidirler. Kırsal kesimden kente göç edenler ve genç işsizler arasındaki okuma-yazma bilmeyen kadın sayısının hızla azaltılması için özel bir eğitim planı uygulanmalıdır.
- 7 Kadın dernekleri, sivil toplum kuruluşlarıyla fırsat eşitliğine yönelik uygulamaları geliştirmek ve ayrımcılığa karşı tedbirler almak konusunda işbirliği yapmalıdır. Hükümetler, kadınların anne olma ve çocuk bakımı durumlarında onlara yardımcı olacak kanunlar çıkarmalıdır. Sendikalar, iş yerlerinde fırsat eşitliğine yönelik uygulamaların geliştirilmesine çalışmalıdır.

Alıştırmalar 7–9

Not: 7 ile 9 arasındaki alıştırmalar ‘Sohbet Yazıları’ adlı yazı ile ilgilidir.

SOHBET YAZILARI

- 1 Bir yazarın genellikle günlük, kültürel olaylar hakkında seçtiği bir konuyla ilgili kendine özgü görüş ve düşüncelerini okuyucularıyla konuşuyormuş gibi anlattığı yazı türüne “**sohbet (söyleşi)**” denir.
- 2 Sohbet yazıları, makaleler gibi bir plan dâhilinde yazılmalarına rağmen, anlatım biçiminin daha samimi, senli benli olması ve açıklanan düşüncelerin ispatlanma gereği duyulmadan anlatılması yönünden makaleden ayrılır. Bu yazılarda yazarlar, fikirlerini desteklemek için hatıralardan, deyimlerden, atasözlerinden ve özlü sözlerden çokça yararlanırlar. Ayrıca yazılarda kullanılan halk fıkraları ve nükteler yazıların okunmasını daha zevkli hale getirir.
- 3 Yazar herkesin ilgisini çekecek genel konularla karşısında biri varmış gibi sorular sorar, cevaplar verir, düşüncelerini günlük konuşma dili içtenliği içerisinde açıklar. Sohbetlerde konu uzatılmaz, fazla ayrıntıya girilmez, sadece konuya dikkat çekilir, anlatılanlara inanılması için bir gayret ortaya konmaz. Amaç okuyucuyu konu üzerinde düşünmeye davet etmektir.
- 4 Yazılarla okuyucu arasında kurulan sıcak iletişimden ve yazıların en zor bir konuda olsa bile kolay anlaşılır olması bu türü Türk edebiyatında sevilir kılmıştır. Bazı Türk yazarları seri olarak yazdıkları sohbet türü yazıları kitaplarda toplayıp yayınlamıştır. Aşağıdaki ünlü bir Türk yazarı Şevket Rado’nun ‘Güler Yüz’ adlı yazısından alınmış kısa bölüm güzel bir sohbet türü örneğidir:
- 5 ‘Asık suratlı insanlardan hoşlanır mısınız desem tabii bana gülersiniz. Zaten ben de biraz gülmeniz için söze böyle başladım. Güler yüze ve gülmeye dair olan bu konuşmayı asık suratla dinlemenizi istemem tabii. Konuşurken söze başladığınız sırada karşınızdakinin kaşlarını çattığını, asık bir suratla sizi dinlediğini görürseniz konuşmak hevesiniz kırılır. Lafı kısa kesip bu tatsız sohbeti bir an önce bitirmeye bakarsınız. Bir de karşınızdakinin sizi güler yüzle dinlediğini, hatta araya biraz da tatlı söz karıştırarak sohbete renk verdiğini göreceksanız konuştukça konuşacağınız gelir.
- 6 Zaten öyledir. Güler yüz her şeyden önce insana cesaret verir. Çünkü güler yüzlü insanlar her kusuru hoş gören, affeden insanlardır. Dünyada ilk adımlarını yeni atmaya başlamış bir çocuğa herkes güler yüzle bakar. Onun her kusuru yapabileceğini ve bütün kusurların affedilmeye layık olduğunu önceden kabul ettiğimiz için çocuk karşısında gülümser bir yüz takınırız. Olgun insanlar yalnız çocuklara değil, herkese affedici, kusura pek aldırmayıcı bir yüzle bakarlar. Bu dünya öyle çatık kaşla dolaşmaya, şunun bunun kalbini kırmaya değer bir dünya değildir. Onun için güler yüzlü insanlar arasında yaşayanların hayatı daha tatlı geçer.’

SECTION C – Writing

Bu bölümdeki temalardan birini seçip bu temaya ait sorulardan sadece BİR soruyu yanıtlayın. En az 250 sözcük yazın. En fazla 400 sözcük yazmanız önerilir.

Toplum Soruları

Ya 1. soruyu ya da 2. soruyu yanıtlayın

1 Kanunlar ve düzen

“Türkiye veya Kıbrıs’ta trafik kazalarının azalması, trafik kurallarının ve taşıt kullanımının iyi öğretilmesine, sıkı trafik kontrollerine ve cezaların artırılmasına bağlıdır.” Bu sözle ilgili görüşlerinizi, nedenlerinizi belirterek ve örnekler vererek yazın.

2 Katılım ve dışlanma

‘Türkiye veya Kıbrıs’ta kadınların sadece anne ve eş olarak evi yönetmeleri bir kariyer olarak kabul edilebilir mi edilemez mi?’ başlıklı bir araştırma projesine katılıyorsunuz. Önerilerinizi, araştırma planlarınızı ve nedenlerinizi ve sonuçları nasıl sunacağınızı yazın.

Çevrecilik Soruları

Ya 3. soruyu ya da 4. soruyu yanıtlayın.

3 Enerji idaresi

Türkiye veya Kıbrıs’ta yenilenebilir enerji sağlamanın dünyamızın geleceği açısından önemi nedir? Bu konuda düşünce ve görüşlerinizi nedenlerinizi belirterek ve örnekler vererek açıklayın.

4 Doğal yaşamın korunması: Türkiye’de ya da Kıbrıs’ta su kaplumbağalarının korunması fikrini yaymak ve bunu sağlamak için başlatılan bir projeye katılıyorsunuz. Sahillerimize yumurtlamaya gelen bu kaplumbağaların soyunu yaşatmak için kamuoyu yaratmak ve hükümetten yardım almak amacıyla neler yapılması gerektiğini nedenleriyle, örnekler vererek açıklayan bir yazı yazın.

Bilim ve Teknoloji Soruları

Ya 5. soruyu ya da 6. soruyu yanıtlayın.

5 Tıbbi gelişmeler

'Türkiye ve Kıbrıs'ta tıp alanında gelişmeleri desteklemek amacıyla doktorlarımıza olanaklar sağlanmalıdır.' Bu konu ile ilgili görüşlerinizi, neler yapılabileceğini, yurda getireceği yararları nedenlerini belirterek, örnekler vererek yazın.

6 Teknolojik gelişmeler

Sizce Türkiye ve Kıbrıs'ta roman ve hikaye gibi kitapların internetteki bazı şirketlerden satın alınarak tabletler ve bilgisayarlarda okunması kültürel yaşamımıza katkı sağlar mı? Bu konuda ne tür bir çalışma yapmak isterdiniz, örnekler vererek, nedenlerini belirten bir yazı yazın.

Kültürel Sorular

Ya 7. soruyu ya da 8. soruyu yanıtlayın.

7 Edebiyat ve sanat

Bazı filmler romanlardan esinlenerek yapılır. Hem romanı okuyup hem de bu romandan esinlenerek yapılmış filmi izleyenler bazen filmi bazen de romanı daha çok beğenirler. Sizin böyle bir deneyiminiz oldu mu? Sizce kişileri hayal kırıklığına uğratan nedenler nelerdir? Örnekler vererek açıklayın.

8 Kalıtım ve tarih

"Çeşitli kültür ve uygarlıklara ev sahipliği yapmış Türkiye ve Kıbrıs'ı, yurt dışında yaşayan arkadaşlarınıza tanıtmak için bir haftalık bir gezi planlama projesine katılıyorsunuz. Bu proje ile ilgili yapacağınız araştırmalar ve çalışmalar neler olacaktır? Nedenlerini belirterek açıklayın.

BLANK PAGE

**Copyright Information**

OCR is committed to seeking permission to reproduce all third-party content that it uses in its assessment materials. OCR has attempted to identify and contact all copyright holders whose work is used in this paper. To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced in the OCR Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download from our public website (www.ocr.org.uk) after the live examination series.

If OCR has unwittingly failed to correctly acknowledge or clear any third-party content in this assessment material, OCR will be happy to correct its mistake at the earliest possible opportunity.

For queries or further information please contact the Copyright Team, First Floor, 9 Hills Road, Cambridge CB2 1GE.

OCR is part of the Cambridge Assessment Group; Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.